

第2学年 書道Ⅱ 授業計画表

(共通・選択 2単位 1.5コマ)

年間目標	書道の創造的な諸活動を通して、書を愛好する心情を育てるとともに、感性を高め、書の文化や伝統についての理解を深め、個性豊かな表現と鑑賞の能力を伸ばす。		使用教材	書道Ⅱ 東京書籍
学期	月	学習項目	主な学習のねらい	自己評価 A B C
前	4	篆書の学習 泰山刻石 金文	泰山刻石の呼吸やリズムを理解し表現することができたか。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	5		金文の呼吸やリズムを理解し表現することができたか。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
期	6	隸書の学習 乙瑛碑 木簡	乙瑛碑の呼吸やリズムを理解し表現することができたか。 木簡の呼吸やリズムを理解し表現することができたか。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	7	草書の学習 書譜	書譜の呼吸やリズムを理解し表現することができたか。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
後	8	草書の学習 十七帖	書譜の呼吸やリズムを理解し表現することができたか。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	9	行書の学習 集王聖教序 仮名の学習	十七帖の呼吸やリズムを理解し表現することができたか。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
後	10		集王聖教序の呼吸やリズムを理解し表現することができたか。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	11	和様の書について 仮名書道の表現 仮名の臨書 散らしがき 三角法構成による、散らしがき等 三色紙		
期	12			
	1	仮名の学習 仮名作品の制作 倣書の方法 仮名作品の形成	散らし書きを考慮した全体構想に即して、字型、連綿、墨継ぎ、変体仮名の工夫が見られるか。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
期	2	漢字仮名交じりの書 作品制作について草稿を作る 生活と書	実用書の漢字仮名交じり書について十分理解し表現することができたか。	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	3	総まとめ	書がさまざまな形で用いられることを理解し、それらに気づき、改めて身の回りを見直す	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
評価の方法 作品制作				
備考 ※一部変更の可能性があります。				